

# Donna

CURIOSA OTTI  
AMICA

moderna

**BELLEZZA**  
**LE NUOVE**  
**PAROLE**  
**D'ORDINE**

*Ludovica  
Martino*  
**Parto**  
*col  
botto!*

**GALATEO**  
**DI GENERE**  
**LA GUIDA**  
**AGGIORNATA**

**MODA SKI**  
**SULLA**  
**NEVE**  
**E IN CITTÀ**

**#METOO**  
**LE RAGAZZE**  
**CHE**  
**FECERO**  
**L'IMPRESA**

**203 soldi**  
**passatempo e**  
**buoni propositi**

*Oroscopone*  
**CHE ANNO SARÀ?**  
**Chiedi alle stelle**

2,00 € - 29 DICEMBRE 2022 - ANNO XXXV - N° 1-2 SETTIMANALE Poste Italiane SpA - Spedizioni in Abbonamento Postale - AUT. n° MIPX/L.O. - NO. 196/A.P. / 2020 Periodico  
R.O.C. - Austria AUT 5,70 € - Belgio BE 5,20 € - Corsica/Costa Azzurra/Principato di Monaco Cote d'Azur 5,00 € - Germania D 6,50 € - Lussemburgo LUX 5,50 € - Portogallo PTE CONT. 5,00 € - Spagna E 5,20 € -  
Svizzera francese CH 5,70 CHF - Svizzera italiana CH CT 5,40 CHF - Svizzera tedesca CH 5,70 CHF.

Periodici S.r.l.



9 771120 502279

Abito di tulle stampato a fiorellini, ampia sottogonna, cintura e spilla con fiori di organza, tutto **Philosophy di Lorenzo Serafini**. Anelli **RWA Jewels**.





# L'anno CHE VERRÀ

Ludovica  
**Martino**

Per Ludovica Martino sarà pieno di cose belle. Un inizio col botto nella nuova commedia di Leonardo Leo. Un ritorno in tv nella serie di Carlo Verdone. E poi, persino un film horror. Per celebrare il nuovo che avanza, le abbiamo chiesto di interpretare per noi le pre-collezioni, **un'anticipazione delle tendenze fashion** della prossima stagione. Da applauso!

di **Cristina Nava** - foto di **Marco Rufini**  
intervista di **Camilla Ghirardato**

moda





In questa pagina.  
Maglione con  
cappuccio e  
minigonna di chiffon,  
tutto **Versace**.  
A sinistra.  
Giacca dal taglio  
maschile di paillettes  
marroni, N°21  
by **Alessandro  
Dell'Acqua**.  
Culotte **Chité**.

moda



In questa pagina.  
Giubbino di tessuto  
impermeabile, T-shirt  
di tulle ricamato,  
pantaloni di tweed e  
paillettes con  
bottoni gioiello,  
berretto e mini  
borsa, tutto  
**Chanel**. A sinistra.  
Abito multitasche  
di cotone e  
pantacollant, tutto  
**Diesel**. Occhiali  
**So.Ya Vertical  
Connection**.  
Bracciali **Dodo**.



moda





In questa pagina.  
Bolero, reggiseno  
e bermuda  
di raso stampato,  
tutto **Zimmermann**.  
A sinistra. Spolverino  
e abito di paillettes,  
tutto **Fendi**.  
Occhiali **Carrera**.

CHE CAPA TOSTA LUDOVICA MARTINO (solo Lulù per gli amici), determinata e di carattere come solo certe rosse sanno essere. Nata a Roma 25 anni fa, ha cominciato prestissimo a calcare i set, prima degli spot pubblicitari, poi quelli più impegnativi del piccolo e grande schermo. Come dimenticare il ruolo che l'ha resa famosa fra i ragazzi, la liceale Eva nella serie tv *Skam Italia*? Oggi Ludovica è pronta a farci divertire (e riflettere) con *I giorni migliori*, regia di Massimiliano Bruno ed Edoardo Leo, in sala dal primo di gennaio. Recita la parte di una stagista vessata e sottopagata in un'emittente televisiva, personaggio che fa da fil rouge ai 4 episodi dedicati proprio ai canonici giorni delle feste. Non è ancora tutto: la ragazza ha anche appena finito di girare la seconda stagione di *Vita da Carlo* (dove Carlo è il Verdone nazionale) ed è impegnata sul set di un cupo horror, *Resurgis* di Francesco Carnesecchi.

**Ma dove la trova tutta questa energia?**

«Sa che non lo so? Forse dipende solo da una grande voglia di vita che mi permette di concentrarmi in diverse attività contemporaneamente. Lavoro sì, ma studio anche: sto terminando la tesi per la laurea magistrale (*ndr: come se non bastasse Ludovica è già laureata alla triennale di Interpretariato e traduzione, con il massimo dei voti per inciso, e parla 3 lingue*)».

**Eva, l'adolescente di Skam, l'ha resa famosa: è questo il personaggio a cui è più legata?**

«Spero di non deludere i fan di *Skam*: stravedo per Eva ma il ruolo a cui mi sento visceralmente vicina è quello di Alessia nel *Campione* del 2018. Film importantissimo, segna il mio debutto al cinema!».

**Dalle fiction (*Che Dio ci aiuti*, *Don Matteo* e *Tutto può succedere*) al cinema, è stata a fianco di tanti attori italiani: chi ha lasciato di più il segno?**

«Tutti mi hanno insegnato qualcosa, ma quello che più mi ha colpita è Stefano Accorsi, con me nel *Campione*. Fuori dal set è simpatico e scanzonato, appena la camera si accende è capace di una concentrazione e di una immersione nel personaggio stupefacenti».

**Per il suo ruolo in Skam ha vinto nel 2021 un Nastro d'argento e un Ciak d'oro: sono soddisfazioni. Ma in famiglia come hanno preso una figlia attrice: tutti felici?**

«Papà era più sorpreso che preoccupato, andava in giro borbottando tra sé "Ma guarda che cosa strana". La

mamma era in ansia: mi ero iscritta alla scuola di recitazione Jenny Tamburi ma frequentavo anche il liceo classico. Si è messa il cuore in pace quando ha visto che tenevo botta a entrambi gli impegni: così ho superato di slancio la maturità senza perdermi un provino».

**Che rapporto ha con i social?**

«Negli anni è decisamente cambiato. Sono su Instagram dal suo esordio e se prima postavo momenti personali (il fidanzato del momento, le mie foto da bambina), adesso mi muovo con più attenzione. Uso i social

come cassa di risonanza del mio lavoro. Ma siccome mi seguono tanti giovanissimi che mi hanno conosciuta con *Skam*, prima di postare qualunque cosa penso soprattutto a loro. È una deformazione professionale: ho un passato da babysitter e insegnante di ripetizioni...».

**Il red carpet più memorabile?**

«Venezia, Mostra del Cinema 2021. Avevo uno stupendo vestito di Armani, nero, con uno scollo profondo doppiato di tulle. Mi faceva sentire talmente magica che ho percorso quel tappeto rosso quasi volando».

**A proposito di moda, in che rapporto siete?**

«Idilliaco! Mi piace provare, sperimentare, combinare i colori. Anche se ora sono in un momento di transizione: un'esperta di armocromia mi ha fatto scoprire la mia palette e finalmente so quali tinte donano alla mia pelle e ai miei capelli. Che, guarda caso, sono quelle che più mi rilassano nel profondo: terra, oro e tutte le sfumature autunnali e accoglienti».

**Hai un look da provino?**

«Certo: stivaletti, jeans, maglione e cappotto. Io stravedo per i cappotti perché con il loro abbraccio danno tanta personalità».

**Stilisti: hai qualche mito?**

«Hmmm, che scelta difficile... I primi nomi che mi vengono in mente sono Chanel, Dior e Stella McCartney».

**Ultimo acquisto.**

«Era un desiderio che avevo da anni, ho risparmiato giorno dopo giorno e alla fine... Ragazze, mi sono comprata una stupenda borsa vintage di Chanel! Adoro i cappotti, ma per le borse faccio una malattia. Ne ho un bel po' e sono maniaca: le custodisco tutte in ordine con la loro foderina e nella scatola originale».

**E il prossimo sfizio modaiolo?**

«Chissà... Ma chi mi conosce bene giura che sarà un'altra borsa da aggiungere alla mia collezione».

Le passioni di Lulù:  
il multitasking;  
Stefano Accorsi;  
i cappotti;  
le borse  
(preferibilmente  
vintage)

Completo giubbotto  
over e pantaloni cargo  
di pelle con top,  
tutto **Dsquared2**.

